

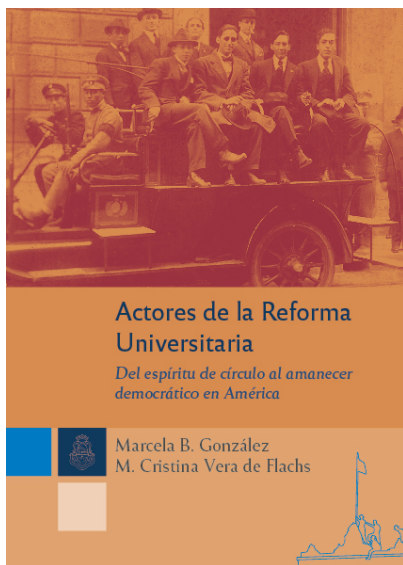


NOVEDADES



Beneficios exclusivos para afiliados a ADIUC en Librería 1918

El pasado martes 31 de julio, la Editorial de la UNC y el Gremio de los docentes e investigadores Universitarios de Córdoba (ADIUC) firmaron un convenio de colaboración, con el objetivo de otorgar a los afiliados de este gremio, un beneficio en la adquisición de libros. Este beneficio consiste en un descuento del 20% de cualquiera de los títulos que tiene a la venta la Librería 1918, ubicada en el Pabellón Argentina de la Ciudad Universitaria. De esta forma, la Editorial de la UNC continúa estrechando vínculos con los diferentes espacios que conforman la comunidad universitaria.



NOVEDADES

Título y subtítulo: Actores de la Reforma Universitaria. Del espíritu de círculo al amanecer democrático en América

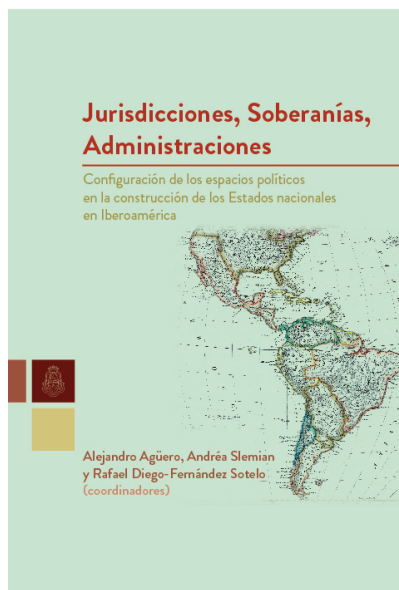
Autor/es: María Cristina Vera de Flachs y Marcela Beatriz González

Colección: Reforma

Edición: Primera

ISBN: 978-987-707-076-

Actores de la reforma universitaria. Del espíritu de círculo al amanecer democrático en América, es un aporte realmente importante a la conmemoración del Centenario de la Reforma de 1918. Investigación ésta, prácticamente exhaustiva sobre los participantes universitarios cordobeses en los sucesos de ese año y su historial posterior. En este sentido, las biografías que componen la segunda parte del libro, constituyen un valioso dossier de datos cuya ventaja está también en encontrarse juntos y organizados según las diferentes categorías en que estaban situados: funcionarios, profesores, alumnos.



NOVEDADES

Título y subtítulo: Jurisdicciones, soberanías, administraciones: Configuración de los espacios políticos en la construcción de los estados nacionales en Iberoamérica

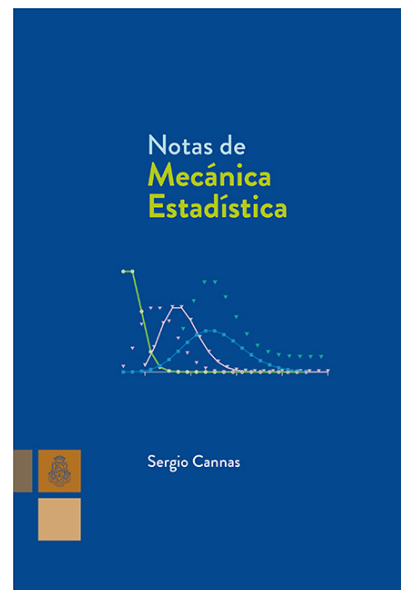
Autor/es Alejandro Agüero, Andréa Slemian y Rafael Diego-Fernández Sotelo

Colección: Estado

Edición: Primera. Córdoba: Editorial de la UNC; Zamora: El Colegio de Michoacán

ISBN: 978-987-707-078-1

Este libro recoge investigaciones focalizadas sobre el azaroso proceso de conformación de los espacios políticos interiores, tomando diversas experiencias históricas, desde finales del período colonial hasta la segunda mitad del siglo XIX, sobre casos relativos a los actuales territorios de México, Brasil, Argentina, Chile, Cuba y Colombia. La mayor parte de los capítulos fueron discutidos en un coloquio internacional realizado en Sao Paulo, en junio de 2016; pero no se



REEDICIONES

Título y subtítulo: Notas de mecánica estadística

Autor/es: Sergio Cannas

ISBN: 978-950-33-1065-6

Colección: Ciencia

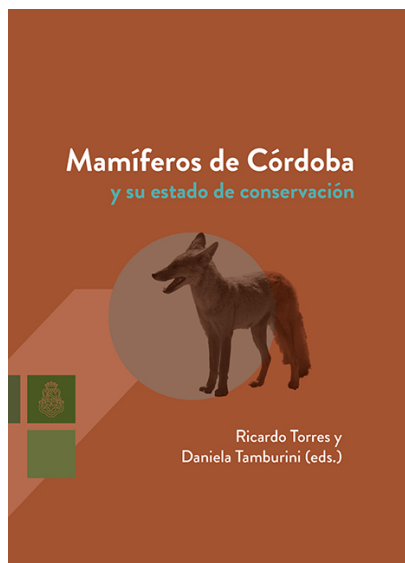
Edición: Segunda

ISBN: 978-987-707-077-4

El presente es un libro de texto, ni más, ni menos. En otras palabras, la idea es que sirva de libro base para el dictado de la disciplina Mecánica Estadística, siguiendo los lineamientos generales de los programas estándar de la materia en las carreras de Física a nivel universitario de grado. El objetivo de este trabajo es presentar los elementos básicos de la disciplina de forma autocontenida, ordenados de acuerdo a una secuencia lógica desde el punto de vista de quien se enfrenta por vez primera al tema y sin introducir detalles (o incluso temas) accesorios que puedan distraer la atención de los conceptos principales.

Destaca además un tratamiento especial a los llamados “intelectuales de la Reforma”, no limitándose –como es habitual– a Saúl Taborda. ... las autoras (...) presentan la cuestión de la Reforma como una pugna entre reforma y tradición; pugna cuyos contendientes se ubican entre dos extremos muy fuertes y a lo largo de muchos matices intermedios, por lo cual no puede hablarse, estrictamente, de un tono monocorde del colectivo. Señalar estos matices, para su mayor comprensión, es uno de los méritos de esta obra.

trata de un libro de actas: sólo algunos trabajos fueron seleccionados para este proyecto, al tiempo que se han sumado otros autores de reconocida trayectoria en el tema ausentes en aquella reunión. El libro es fruto del esfuerzo de estudiosos, latinoamericanos y europeos, que comparten una agenda común de investigación y que provienen tanto del campo de la historia social y política como de la historia del derecho.



ANTICIPOS

Título y subtítulo: Mamíferos de Córdoba y su estado de conservación.

Autor/es: Ricardo Torres y Daniela Tamburini.

Colección: Ciencias

Edición: Primera

El libro que aquí se presenta incluye una sintética pero concisa descripción de la taxonomía y biología de las especies de mamíferos de la Provincia de Córdoba. Muchos de estos datos están basados en la creciente investigación de los últimos años

ANTICIPOS

Título y subtítulo Comprender sin dificultades. Un enfoque conceptual del fenómeno de la comprensión.

Autor/es Gustavo Agüero/Juan Manuel Saharrea

Colección: Divulgación

Edición: Primera

Comprender sin dificultades, es un ensayo de divulgación acerca del fenómeno de la comprensión humana. Propone analizar los criterios ordinarios o corrientes mediante los cuales decimos que alguien comprende algo,

realizada por especialistas en la materia.

La obra se divide en seis secciones. En la primera, la introducción sintetiza los aspectos más importantes tenidos en cuenta por los autores en la elaboración de la obra y lo guiarán luego en su lectura. La segunda sección brinda detalles sobre la metodología y procedimientos utilizados para categorizar las especies, y para confeccionar los mapas de distribución. La tercera sección constituye el cuerpo principal del libro; en ella se describen los caracteres distintivos de órdenes y familias, y se detalla la taxonomía, nombres vulgares, distribución, hábitat, comportamiento, ecología, reproducción, alimentación, y amenazas en Córdoba de cada una de las 67 especies de mamíferos autóctonos con registros actuales (de hace 20 años o menos) en la provincia de Córdoba. Un mapa acompaña la descripción de cada especie, el cual fue elaborado teniendo en cuenta todos los datos y referencias para el taxón. La cuarta sección corresponde a la categorización según el estado de conservación de todas estas especies. En la quinta sección se reflexiona acerca del estado de conservación de la fauna de mamíferos de la provincia. Finalmente, la sexta sección se compone de cinco anexos: 1) fotografías de la mayoría de las especies; 2) especies introducidas; 3) especies extinguidas en tiempos históricos; 4) especies cuya presencia actual debería ser confirmada; y 5) especies alguna vez citadas para la provincia, pero retiradas luego de la revisión de su estatus sistemático.

dice algo o realiza algo correctamente (como puede ser practicar un deporte o una actividad artística, leer un libro o ver una película). En virtud de este análisis, luego, discute con enfoques contemporáneos sobre el fenómeno de la comprensión provenientes fundamentalmente de las ciencias cognitivas y en particular del ámbito de la neurociencia cognitiva de fecunda recepción en el campo pedagógico y de interés creciente en ámbitos extra-académicos dentro de la comunidad (deportivo, empresarial, jurídico entre otros). Discusiones en torno de la relación entre lenguaje y pensamiento y acción; y mente y cerebro determinan la línea narrativa del ensayo. Algunas de las preguntas que aborda son: ¿Hasta qué punto comprender pueda ser algo que dependa de nuestra estructura neurobiológica? ¿Hasta qué punto hay aspectos ordinarios que no pueden ser explicados apelando a la actividad cerebral o a las funciones cognitivas definidas como operaciones computacionales? ¿Cuál es el límite natural y social de nuestra constitución como seres racionales? ¿Puede decirse que otros animales, al igual que nosotros, perciban y actúen? ¿Puede extenderse la responsabilidad y la libertad a otras especies? Comprender sitúa su reflexión en el ámbito educativo para sugerir que, en este contexto, el análisis ordinario de la comprensión brinda un aporte ineludible pero usualmente desatendido por muchas de las mencionadas opciones actualmente en boga.

Haya de la Torre s/n. - Pabellón Argentina. Ciudad Universitaria.
Córdoba. Teléfono: (0351) 5353711
info@editorial.unc.edu.ar / distribucion@editorial.unc.edu.ar
Facebook: Editorial UNC - Twitter: @editorialUnc



Universidad
Nacional
de Córdoba

